

DATI PERSONALI

Luogo di nascita Barletta
Data di Nascita 12/06/2002

Domicilio Milano, Via Francesco de Sanctis, 2 Residenza Barletta, Via del Gelso, 32

Codice Fiscale CFGCRL02H52A669O

Cellulare +39 3299388780

Email carlacafagna123@gmail.com

Patente di Guida Si Auto No

ONLINE INFO

LinkedIn Carla Cafagna

COMPUTER SKILLS

Microsoft Word
Microsoft Power Point
Microsoft Excel
Adobe Photoshop
Adobe Illustrator
Adobe InDesign
Adobe Premiere

SOFT SKILLS

Lavoro in gruppo
Flessibilità
Problem Solving
Negoziazione

• • • •

LINGUE

Inglese B1

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 del d.lgs. 30 Giugno 2003 No. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e all'Articolo 13 del GDPR 679/16.

Firma



CARLA CAFAGNA

ABSTRACT

Sono laureata in Fashion Stylist & Communication, con specializzazione in Comunicazione, presso l'Istituto Europeo di Design. Grazie alla mia passione per la creazione di strategie comunicative, sono versatile e adattabile sia in agenzie creative che in brand di moda in ambito PR/Press Office. Sono determinata a trasformare concetti in realtà, creando connessioni emotive attraverso la comunicazione visiva e verbale. Sono pronta a mettere in gioco la mia creatività, la mia determinazione e le competenze acquisite per contribuire al successo di ogni progetto che affronto.

FORMAZIONE

2021-2024 - Istituto Europeo di Design, Milano Corso triennale in Fashion stylist & communication Discipline come la comunicazione visiva, la pianificazione strategica dei contenuti, la gestione delle relazioni pubbliche e l'analisi delle tendenze di mercato.

Tesi - TRAME MEDITERRANEE

Il progetto di rebranding di Taormina eyewear mira ad ampliare la brand awareness, mettendo in risalto il patrimonio artigianale dell'azienda. La strategia si concentra su valori quali l'eccellenza artigianale, il Made in Italy, il tailor made e la sostenibilità, con l'obiettivo di creare un legame emotivo con il pubblico.

2016-2021 - Ipsia Archimede, Barletta Indirizzo Moda Le discipline coinvolte spaziano dall'ideazione di un capo fino alla sua effettiva realizzazione.

ESPERIENZA LAVORATIVA

01-02-03-04-05/2024 - Assistente Bibliotecaria Presso Istituto Europeo di Design, Milano Ho sviluppato competenze consolidate nella gestione efficiente delle risorse.

07-08-09/2023 - Fashion PR Assistant internship Presso Circolo 1901, Barletta Ho assistito l'azienda nella gestione della comunicazione aziendale online, contribuendo così a consolidare la reputazione dell'azienda.

04-05/2023 - Assistente laboratorio tessile Presso Istituto Europeo di Design, Milano In qualità di assistente mi sono occupata della categorizzazione dei materiali tessili.